

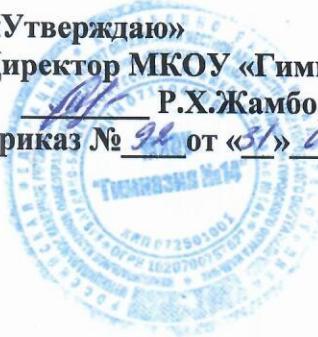
**МКОУ «ГИМНАЗИЯ №14 им. Э.К.КУДАШЕВА»**

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
учителей русского  
родного языка  
Протокол № 92  
от «31» авг. 2022 г.

«Согласовано»  
зам.директора по УВР  
Мария

«Утверждаю»  
Директор МКОУ «Гимназия №14»  
Р.Х.Жамборова  
Приказ № 92 от «31» авг 2022г

Рук- ль секции Б.Ю. Кучменова ЖМ.



**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русский родной язык»  
в 5 «Б», 5 «Г», 5 «Д»  
на 2022-2023 учебный год**

**Количество часов: всего- 102 часа, в неделю – 3 часов.**

**Составитель: Блажко Н.А.,  
учитель русского родного языка**

**Г.о. Нальчик  
2022 г.**

**Планируемые результаты освоения  
учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе**  
Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:  
**Предметные результаты:**

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание

особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
- понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических, лексических и грамматических норм современного русского литературного языка.

**метапредметные:**

**регулятивные**

*учащиеся научатся:*

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
- составлять план и последовательность действий;
- осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые корректизы; адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

*учащиеся получат возможность научиться:*

- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
- выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
- концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

**познавательные**

*учащиеся научатся:*

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- использовать общие приёмы решения задач;
- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- осуществлять смысловое чтение;

- создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
- самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных лингвистических проблем;
- понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- понимать и использовать лингвистические средства наглядности (рисунки, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- находить в различных источниках информацию, необходимую для решения лингвистических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

*учащиеся получат возможность научиться:*

- устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- видеть задачу;
- выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;
- интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);
- устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

## **коммуникативные**

*учащиеся научатся:*

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- определять цели, распределять функции и роли участников;

- взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

## **Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рóдный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, не отзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые.

Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

## Раздел 2. Культура речи

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволновая печь — микроволновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

**Лексические нормы** употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, солями, коммюнике); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпусы (туловища); образа (иконы) – образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) – кондукторы (приспособление в технике); меха (выделанные шкуры) – мехи (кузнечные); соболя (меха) – соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.).

### **Речевой этикет**

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

**Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).**

**Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.**

## **Текст как единица языка и речи**

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

**УМК:** Русский родной язык. 5 класс / Авторы: Александрова О.М., Вербицкая Л.А. и др. / М.Просвещение. 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
 Директор МКОУ «Гимназия № 14»  
 Р.Х.Жамборова  
 Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 2022г.

**Календарно-тематическое планирование уроков  
 «Русского родного языка» в 5-м классе на 2022-2023 учебный год**

Учитель-составитель: Мушкаева Э.Ш.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	дата	
			план	факт
<b>1 триместр – 36 часов сентябрь – октябрь- ноябрь</b>				
1	Язык и культура. Наш родной русский язык	1	02.09	
2	Выдающиеся люди России	1	05.09-09.09	
3	Поэзия С.А Есенина. Представление осени	1		
4	Работа по картине И.И. Левитана «Золотая осень»	1		
5	Фрагмент книги Д.с Лихачева «Земля родная»	1	12.09-16.09	
6	Роль русского языка в Российской Федерации	1		
7	Орфографический практикум.	1		
8	Орфографический пунктуационный практикум	1	19.09-23.09	
9	Из истории языка. Из истории русской письменности	1		
10	Происхождение славянской письменности. Современный русский алфавит	1		
11	Входная контрольная работа	1	26.09-30.09	
12	Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры	1		

13	История создания басен И.А. Крылова	1		
14	Слова, называющие степени родственных отношений	1	03.10-07.10	
15	История происхождения устойчивых выражений и оборотов	1		
16	История в слове: наименование предметов традиционной русской одежды	1		
17	Наименование предметов традиционной одежды балкарцев и кабардинцев	1	10.10-14.10	
18	Элементы традиционной женской и мужской одежды (их значение)	1		
19	Традиционный праздничный наряд (костюм). Головные уборы и украшения	1		
20	Традиционные костюмы народов Северного Кавказа	1	17.10 - 21.10	
21	<b>Проект Моя Россия И.Я. Би. Русский художник и иллюстратор</b>	1		
22	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
23	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта	1	24.10 - 28.10	
24	«Толковый словарь великорусского языка» В.И. Даля	1		
25	Сведения о жизни, быте, обычаях русского народа в заметках В.И. Даля	1		
26	Хлеб – главный крестьянский продукт	1	07.11-11.11	
27	Пословицы, поговорки, фразеологизмы о быте русского народа	1		
28	Что представляла крестьянская изба в середине позапрошлого века?	1		
29	Внутреннее убранство и устройство	1	14.11-18.11	

	крестьянкой избы			
30	Современный русский язык хранитель мельчайших деталей традиционной жизни	1		
31	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
32	Прямое и переносное (метафорическое) значение слов	1	21.11-25.11	
33	Эмоционально – оценочная окраска слова, оценочное значение.	1		
34	Художественная метафора	1		
35	Фрагмент стихотворения С.А Есенина «Синий май»	1	28.11- 30.11	
36	Орфографический и пунктуационный практикум	1		

### 2 триместр-33 часа декабрь-январь-февраль

37	Живое слово русского фольклора	1	02.12	
38	Русские народные сказки	1	05.12-09.12	
39	Эпитет. Постоянный эпитет	1		
40	Использование крылатых выражений в современной разговорной речи	1		
41	Проектная работа по теме «Устное народное творчество»	1	12.12- 16.12	
42	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки	1		
43	Крылатые слова	1		
44-45	Пословицы и поговорки русского народа	2	19.12- 23.12	
46	Пословицы и поговорки других народов	1	26.12- 30.12	
47	Лингвистические заметки	1		
48	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
49	О чём могут рассказать имена людей	1		

	и названия городов			
50	Антропонимы и ономастика	1	11.01-13.01	
51	Календарные имена	1	16.01-20.01	
52	Заимствованные личные имена	1		
53	Исследовательская работа «Моё имя»	1		
54	Топонимы	1	23.01- 27.01	
55	Проектная работа «История моего города и происхождение его названия»	1		
56	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
57	Культура речи Современный русский литературный язык	1	30.01-03.02	
58	Хорошая речь	1		
59	А.С.Пушкин – создатель современного русского литературного языка	1		
60	Русский национальный язык	1	06.02-10.02	
60	Чистота речи	1		
61	Слова-паразиты	1		
62	Русская орфоэпия. Орфоэпические нормы	1	13.02-17.02	
63	Нормы литературного языка	1		
64	Нормы произношения современного русского литературного языка	1		
65	Нормы ударения современного русского литературного языка	1	20.02-24.02	
66	Омографы	1		

67	Орфографический практикум	1		
68	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.	1	27.02-28.02	
69	Орфографический и пунктуационный практикум	1		

**3 триместр -33 часов март-апрель-май**

70	«Золотое кольцо России» - это путь по 8 старинным городам России	1	01.03-03.03	
71	Речевая ошибка	1		
72	Заглавное слово	1	06.03-10.03	
73	Фрагмент рассказа «Сирень» Ю.М Нагибина	1		
74	Орфографический практикум	1	13.03-17.03	
75	Стилистическая окраска слова	1		
76	«Песни о вещем Олеге» А.С Пушкина	1	29.03-31.03	
77	Проектная работа. Моя Россия: Красота русской природы -река Волга	1		
78	Фрагмент поэмы А.С Пушкина «Медный всадник»	1	03.04-07.04	
80	Пунктуационный и орфографический практикум. Промежуточная контрольная работа.	1		
81	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	1	10.04-14.04	
82	Флора и фауна России	1		
83	Моя Россия: Город Астрахань	1		
84	Орфографический и пунктуационный практикум	1		

85	Речевой этикет: Нормы и традиции	1		
86	Фрагмент повести «Мой генерал» А.А Лиханов	1		
87	Орфографический и пунктуационный практикум	1	17.04-21.04	
88	<b>Речь. Текст.</b> Язык и речь	1		
89	Средства выразительности устной речи	1		
90	Орфографический и пунктуационный практикум	1	24.04-28.04	
90	Формы речи: монолог и диалог	1		
91	Текст и его строение			
92	Текст «Цветок на клёне» В. Кротов Орфографический и пунктуационный практикум	1		
93	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	1	01.05- 05.05	
94	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
94	Средства связи предложений и частей текста	1		
95	Функциональные разновидности языка	1	08.05-12.05	
96	Разговорная речь. Просьба и извинения.	1		
97	Официально - деловой стиль. Объявление			
98	Научно- учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.	1	15.05-19.05	
99	Публицистический стиль. Устное выступление	1		

100	Итоговая контрольная работа.	1		
101	Текст А. Ильинского Жаркие. Зимние. Твои	1	22.05 - 26.05	
102	Язык художественной литературы Литературная сказка. Рассказ	1		
103	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
104	Особенности языка фольклорных тестов	1	29.05-31.05	
105	Итоги года. Урок зачет	1		
<b>Итого – 105 часов</b>				

### Практическая часть программы

Проверочные работы, работы по развитию речи	Кол-во	Контрольные виды работ	Кол-во
Проект Моя Россия И.Я. Би. Русский художник и иллюстратор	1	Входная контрольная работа	1
Проектная работа по теме «Устное народное творчество»	1	Промежуточная контрольная работа	1
Исследовательская работа «Моё имя»	1	Итоговая контрольная работа	1
Проектная работа «История моего города и происхождение его названия»	1		
Проектная работа. Моя Россия: Красота русской природы -река Волга	1		
<b>Итого: 8ч.</b>			