

## **МКОУ «Гимназия № 14 им. Э. К. Кудашева»**

**«РАССМОТРЕНО»**  
на заседании МО  
учителей русского языка  
и литературы  
Протокол № 92  
от «31» авг. 2022 г.  
Рук-ль секции 62 Кучменова Ж.М.

**«СОГЛАСОВАНО»**  
зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МКОУ «Гимназия № 14»  
Р. Х. Жамборова  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_ 2022 г.

### **Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» в 8 «А», 8«Б», 8«В», 8«Г», 8«Д», 8«Е» классе на 2022-2023 учебный год**

Количество часов: всего – 105, в неделю – 3.

Составитель:  
Маргушева А.А.,  
учитель русского родного языка.

г.о. Нальчик  
2022 г.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 8-м классе**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 8 классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 8 классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **четвёртого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

### **«Язык и культура»:**

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета ( обращение);
- характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, об особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

### **«Культура речи»:**

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи;

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

### **Метапредметные результаты**

- овладение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников);
- овладение приемами отбора и систематизации материала;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов;
  - способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
  - соблюдение основных правил орографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
  - способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - коммуникативно-целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения;
  - представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
  - понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
  - усвоение основ научных знаний о родном языке;
  - освоение базовых понятий лингвистики.

## **Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 8-м классе**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русского и других народов.

### **Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударного [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетаний *чи* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришёл — врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестёр — обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием со словами *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

**Речевой этикет.** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в С=И; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

**Текст как единица языка и речи.** Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

#### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

**УМК:** Русский родной язык. 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций /О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор МКОУ «Гимназия № 14»

Р.Х. Жамборова

Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» 2022 г.

**Календарно-тематическое планирование уроков  
«Русского родного языка» в 8-м классе на 2022-2023 учебный год**

**Учитель-составитель:** Маргушева А.А.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата прохождения тем	
			По плану	По факту
<b>1 триместр (11 недель) - 34 ч.</b>				
1	Введение. Знакомство с учебником	1	02.09.-	
2	Исконно русская лексика и ее особенности	1	03.09.	
3	Исконно русские слова, относящиеся к разряду индоевропейских: тематический анализ слов	1	05.09.-	
4	Исконно русские слова, относящиеся к разряду общеславянских: тематический анализ слов	1	10.09.	
5	Исконно русские слова, относящиеся к разряду древнерусских: тематический анализ слов	1		
6	Собственно русские слова, примеры слов	1	12.09.-	
7	Исконно русские слова и их роль в русском языке	1	17.09.	
8	Составляем рассказ по материалу параграфа «Исконно русская лексика»	1		
9	Описание картины А.Г. Венецианова «Портрет матери»	1	19.09.-	
10	Орфографический и пунктуационный практикум	1	24.09.	
11	<b>Стартовая контрольная работа</b>	1	26.09.-	
12	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1	01.10.	
13	А.С. Пушкин о старославянизмах	1		
14	Фонетические приметы старославянизмов	1	03.10.-	
15	Морфологические приметы старославянизмов	1	08.10.	
16	Рубрика «Лингвистические заметки». Генетические старославянизмы и славяно-русские слова	1		
17	Рубрика «Из истории языка»	1	10.10.-	
18	Особенности употребления старославянизмов в современном русском языке	1	15.10.	
19	Функции старославянизмов и славяно-русских слов	1		
20	Орфографический и пунктуационный практикум	1	17.10.-	
21	Практическая работа по высказыванию В.В. Колесова из книги «Русская речь: вчера, сегодня, завтра» о роли старославянизмов в развитии русского литературного языка	1	22.10.	
22	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1		
23	Ранние и более поздние иноязычные заимствования	1	24.10.-	
24	Новая иноязычная лексика	1	29.10.	
25	Из истории языка: слова «школа», «стилус»	1		
26	Что такое стикер?	1	07.11.-	

27	Дисплейные и книжные тексты: рассуждение по теме	1	12.11.	
28	Анализ современных публицистических текстов	1		
29	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
30	В.И. Даль об использовании в русском языке иностранных слов	1		
31	<b>Проектная работа</b> «Новые иностранные слова в дисплейных текстах»	1	14.11.- 19.11.	
32	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1		
33	Русские пословицы о правилах речевого общения и речевого поведения	1		
34	Из истории языка: слово «этикет»	1		

**2 триместр (12 недель) – 36 ч.**

35	Лингвистические заметки о старинных русских книгах «Поучение Владимира Мономаха», «Домострой»	1	01.12.- 03.12.	
36	Отрывки из современных книг по русскому речевому этикету	1		
37	Речевая ситуация и ее компоненты	1		
38	Круг чтения. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета	1		
39	Диалог культур. Формулы речевого этикета у разных народов	1	05.12.- 10.12.	
40	Сочинение-рассуждение по стихотворению В.А. Соловухина	1		
41	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
42	<b>Проектная работа</b> (по выбору): «Русский этикет в пословицах и поговорках», «Формулы русского речевого этикета»	1		
43	Русский человек в обращении к другим	1	12.12.- 17.12.	
44	Круг чтения. «Табель о рангах»	1		
45	Фрагмент из руководства по воспитанию юношества «Юности честное зерцало»	1		
46	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
47	<b>Полугодовая контрольная работа</b>	1	19.12.- 24.12.	
48	Работа над ошибками	1		
49	<b>Проектная работа</b> «Особенности использования «ты» и «вы» в русском и иностранном языках»	1		
50	Система русских и иностранных этикетных формул обращений по имени-отчеству	1		
51	Сочинение-рассуждение на тему «По имени называют, а по отчеству величают»	1	11.01.- 14.01.	
52	Система русских и иностранных этикетных формул обращений к незнакомым людям	1		
53	Фрагмент книги Д.С. Лихачёва «Заметки о русском»	1		
54	Обобщение по разделу «Язык и культура»	1		
55	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1	16.01.- 21.01.	
56	Из истории языка: московское «наречие»	1		
57	Тенденции развития русского литературного произношения (По Д. Розенталю)	1		
58	Моя Россия. Музей янтаря	1		
59	Работа по учебнику с орфоэпическим словарём	1	23.01.- 28.01.	
60	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
61	Описание картины И.Е. Репина «Бурлаки на Волге»	1		
62	Нормы употребления терминов	1		
63	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи	1	06.02.- 11.02.	
64	Орфографический и пунктуационный практикум	1		

65	Трудные случаи согласования в русском языке	1	13.02.- 18.02.	
66	Правила определения рода несклоняемых имён существительных	1		
67	«Лингвистические заметки» о существительных, обозначающих названия профессий и должностей	1		
68	Правила согласования подлежащего и сказуемого	1		20.02.-
69	Правила согласования имён числительных	1	25.02.	
70	Орфографический и пунктуационный практикум	1		

**3 триместр (12 недель) – 35 ч.**

71	<b>Проектная работа</b> «Русские народные промыслы»	1	01.03.- 04.03.-	
72	Особенности современного речевого этикета	1		
73	Фрагмент статьи М.А. Кронгауза «Новое в речевом этикете»	1		
74	Речевая агрессия и её виды	1	06.03.- 11.03.-	
75	<b>Проектная работа.</b> Разработка рекомендаций «Как избегать речевой агрессии»	1		
76	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
77	Обобщение по разделу «Культура речи»	1	13.03.- 18.03.-	
78	Информация: способы и средства её получения и переработки	1		
79	Фрагмент одного из первых руководств по чтению С.И. Поваркина	1		
80	Новые форматы представления информации	1	29.03.- 01.04.	
81	Работа с репродукциями картин художника Б.М. Кустодиева и текстом, посвящённом его творчеству	1		
82	Орфографический и пунктуационный практикум	1	03.04.- 08.04.	
83	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	1		
84	Фрагмент автобиографической повести Л.К. Чуковской «Прочерк»	1		
85	Работа с текстом А. Митрофанова «Мышкин и валенки»	1	10.04.- 15.04.	
86	<b>Проектная работа</b> «История моего города и происхождение его названия»	1		
87	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
88	Аргументация. Правила эффективной аргументации	1	17.04.- 22.04.	
89	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
90	Доказательство и его структура. Виды доказательств	1		
91	Орфографический и пунктуационный практикум	1	24.04.- 29.04.	
92	<b>Промежуточная контрольная работа</b>	1		
93	Работа над ошибками	1		
94	Разговорная речь. Самопрезентация	1	02.05.- 06.05.	
95	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
96	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия	1	08.05.- 13.05.	
97	<b>Проектная работа</b> «Сборник правил ведения корректной дискуссии»	1		
98	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
99	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	1	15.05.- 20.05.	
100	Фрагменты очерка В.М. Пескова о путешествии И.И. Левитана по Волге	1		
101	Письмо Ш.А. Амонашвили своей дочери	1		
102	Моя Россия. История русского письма	1	22.05.- 31.05.	
103	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
104	Обобщение по разделу «Речь. Текст»	1		
105	Подведение итогов года	1		

### Практическая часть программы

Проверочные работы, работы по развитию речи	Кол-во	Контрольные виды работ	Кол-во
<b>Проектная работа</b> Новые иностранные слова в дисплейных текстах	1	<b>Стартовая контрольная работа</b>	1
<b>Проектная работа</b> (по выбору): «Русский этикет в пословицах и поговорках», «Формулы русского речевого этикета»	1	<b>Полугодовая контрольная работа</b>	1
<b>Проектная работа</b> «Особенности использования «ты» и «вы» в русском и иностранном языках»	1	<b>Промежуточная контрольная работа</b>	1
<b>Проектная работа</b> «Русские народные промыслы»	1		
<b>Проектная работа.</b> Разработка рекомендаций «Как избегать речевой агрессии»	1		
<b>Проектная работа</b> «История моего города и происхождение его названия»	1		
<b>Проектная работа</b> «Сборник правил ведения корректной дискуссии»	1		

**Итого: 9 ч.**