

МКОУ «Гимназия № 14 Им. Э.К. Кудашева»

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО
учителей русского
родного языка

Протокол № 92
от «31» авг. 2022г.

Рук-ль секции Ю.Ю. Кучменова Ж.М.

«СОГЛАСОВАНО»

зам. директора по УВР

Э.Х.Жамборрова

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МКОУ «Гимназия № 14»

Р.Х.Жамборрова
Приказ № 92 от «31» авг. 2022г.



Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» в 9«А»,9«Б»,9«В», 9«Г», 9«Д», 9«Е», 9«Ж» классе на 2022-2023 учебный год

Количество часов: всего – 102, в неделю – 3.

Составитель:
Мушкаева Э. Ш.,
учитель русского родного языка

г.о.Нальчик
2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ «Гимназия № 14»
Р.Х.Жамборрова

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе

Изучение предмета «Русский родной язык» в 9-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действия и в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце пятого года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии

«Язык и культура»

научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»

научиться:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных;

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря*, *согласно*, *вопреки*; употребление предлогов *о*, *по*, *из*, *с* в составе словосочетания, потребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами;
- предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же

падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

«Речь. Речевая деятельность. Текст»

научится:

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении:

- убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
 - владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
 - анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
 - анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
 - создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
 - строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
 - анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость, и типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нет этикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистанктное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь, анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

УМК: Александрова О. М., Загоровская О. В., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Васильевых И. П., 2018 . Издательство «Учебная литература», 2018

«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор МКОУ «Гимназия № 14»
 _____ Р.Х.Жамборова
 Приказ № _____ от «__» ____ 2021г.

**Календарно-тематическое планирование уроков
«Русского родного языка» в 9-м классе на 2022-2023 учебный год**

Учитель-составитель: Мушкаева Э.Ш.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	дата	
			план	факт
1 триместр –сентябрь- октябрь- ноябрь				
1	Язык и культура Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	02.09	
2	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1	05.09-09.09	
3	Важнейшие функции русского языка	1		
4	Понятие о русской языковой картине мира	1		
5	Орфографический и пунктуационный практикум	1	12.09-16.09	
6	Ключевые слова русской культуры	1		
7	Фрагмент книги В.И Белова «Лад: очерки о народной эстетики»	1		
8	Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта	1	19.09-23.09	
9	Е.И. Носов «Малая родина» Использование ключевых слов в тексте	1		
10	Работа по картине И. И Левитана «Берёзовая роща»	1		
11	Входная контрольная работа. Орфографический и пунктуационный практикум	1	26.09-30.09	

12	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы.	1		
13	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
14	Крылатые слова и выражения в русском языке	1		
15	Орфографический и пунктуационный практикум	1	03.10-07.10	
16	Работа по тексту И. С. Шмелева «Как мы открывали Пушкина»	1		
17	Развитие русского языка как закономерный процесс	1	10.10-14.10	
18	Проектная работа «Устаревшая лексика в произведениях русских писателей»	1		
19	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
20	Основные тенденции развития современного русского языка	1	17.10-21.10	
21	Повесть А. В. Жвалевского и Е.Б. Пастернака «Время всегда хорошее»	1		
22	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
23	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1	24.10-28.10	
24	Вариантность иноязычных заимствований	1		
25	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
26	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1	07.11-11.11	
27	Тематические группы неологизмов	1		
28	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
29	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1	14.11-18.11	
30	Отражение в толковых словарях изменений лексического значения слова	1		
31	Фрагмент из книги М.А. Кронгауза « Русский язык на грани нервного срыва»	1		
32	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1	21.11-25.11	
33	Проверочная работа по теме «Язык и культура»	1		
34	Культура речи Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1		

35	Активные процессы в области произношения и ударения	1	28.11-30.11	
36	Проектная работа. Моя Россия. Эрмитаж в Санкт - Петербурге	1		
2 триместр 33 часов – декабрь – январь – февраль				
37	Орфографический пунктуационный практикум	1	02.12	
38	Лексические нормы современного русского литературного языка	1	05.12-09.12	
39	Современные толковые словари Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях	1		
40	Лексическая сочетаемость слова	1		
41	Орфографический пунктуационный практикум	1	12.12-	
42	Моя Россия самый большой лес –сибирская тайга	1	16.12	
43	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	1		
44	Речевая избыточность и точность	1	19.12-	
45	Тавтология	1	23.12	
46	Плеоназм	1		
47	Фрагмент статьи ученого –лингвиста Б.Ю.Нормана «Слова, томящиеся в приёмной»	1	26.12-30.12	
48	Орфографический пунктуационный практикум	1		
49	Грамматические нормы русского литературного языка	1		
50	Из рубрики лингвистические заметки. Речь прямая. Речь косвенная	1	11.01 -13.01	
51	Орфографический пунктуационный практикум	1		
52	Речевой этикет в деловом общении	1	16.01 -	
53	Орфографический пунктуационный практикум	1	20.01	
54	В мире поэзии. К. Кулиев, А. Кешоков. « Мы горской песни два крыла»	1		
55	Жизнь и творчества К.Б Мечиева	1	23. 01-	
56	Тема Родины в творчестве К.Кулиева	1	27.01	
57	Правила сетевого этикета	1		
57	Обобщение по разделу культура речи: Тавтология, плеоназм, речевой этикет	1	30.01-	

58	Жизнь и творчество А. Кешокова	1	03.02	
59	Проверочная работа по теме «Культура речи»	1		
60	Речь и текст. Русский язык в интернете	1		
61	Виды общения. Контактное и дистантное	1		06.02-
62	Круг чтения И. Б Левонтин «О чем речь», М.А. Кронгауз «Русский язык на грани нервного срыва», В. А. Плунгян «Почему языки такие разные»	1	10.02	
63	Промежуточная контрольная работа	1		
64	Этикет интернет-переписки	1		
65	Орфографический пунктуационный практикум	1		13.02- 17.02
66	Виды преобразования текстов	1	20.02- 24.02	
67	Аннотация	1		
68	Конспект	1		
69	Орфографический пунктуационный практикум	1		27.02

3 триместр -33 часов март – апрель - май

70	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1	01.03- 03.03	
71	Фрагмент рассказа Д.Г. Шеварова «Первый клоун на деревне»	1		
72	Рубрика лингвистические заметки. Анаграмма, палиндром, каламбур, звукоподражание	1	06.03- 10.03	
73	Орфографический пунктуационный практикум	1		
74	Обобщение пройденного материала	1		
75	Официально – деловой стиль. Деловое письмо.	1		13.03- 17.03
76	Оформление делового письма	1	29.03- 31.03	
77	Орфографический пунктуационный практикум	1		
78	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1		
79	Урок дискуссия. Речь оппонента на защите	1		
80	Круг чтения. Веденская Л.А. «Культура речи»	1	03.04- 07.04	
81	Орфографический пунктуационный практикум	1		
81	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1		
82	Понятия: очерк, проблемный очерк	1		
83	Орфографический пунктуационный практикум	1	10.04- 14.04	
84	Проектная работа «Отражение о характере русского человека в пословицах и поговорках»	1		

85	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1		
85	Календарь народных примет как прецедентный текст	1		
86	Понятия. Диалогичность текста и интертекстуальность.	1	17.04-21.04	
87	Орфографический пунктуационный практикум	1		
88	Проектная работа: «К разделу: Речь. Текст»	1	24.04 - 28.04	
89	Словарная работа	1		
90	Высказывание писателей и ученых о культуре	1		
91	Ломоносова М. В основатель первой русской грамматики	1	01.05-05.05	
92	Проверочная работа	1		
93	Орфографический пунктуационный практикум	1		
94	Проверочная работа по теме «Функциональные разновидности языка»	1	08.05-12.05	
95	Проектная работа «Герои ВОВ»	1		
96	Русский язык – язык науки, культуры, коммуникации.	1		
97	Итоговая контрольная работа	1	15.05-19.05	
98	Орфографический и пунктуационный практикум	1		
99	Ключевые слова раздела. Обобщение пройденного материала	1		
100	Русское устное народное творчество	1		
101-102	Итоги года. Урок зачет	2	22.05-24.05	
Итого: 102 часа				

Практическая часть программы

Проверочные работы, работы по развитию речи	Кол-во	Контрольные виды работ	Кол-во
Проектная работа «Устаревшая лексика в произведениях русских писателей»	1	Входная контрольная работа	1
Проверочная работа по теме «Язык и культура»	1	Промежуточная контрольная работа	1
Проектная работа. Моя Россия. Эрмитаж в Санкт - Петербурге	1	Итоговая контрольная работа	1
Проверочная работа на тему «Культура речи»	1		
Проектная работа «Отражение о характере русского человека в пословицах и поговорках»	1		
Проектная работа: «К разделу: Речь. Текст»	1		
Проектная работа «Герои ВОВ»	1		
Итого: 10 ч			